



Visite destinée aux élèves du secondaire
Durée totale de l'activité :
90 minutes, incluant l'accueil et les déplacements

Qu'est-ce qu'un musée? À quoi ça sert? Qui y travaille? Comment réalise-t-on une exposition? Un parcours fascinant dans les entrailles du Musée permettra aux jeunes visiteurs de répondre à toutes ces questions... et plus encore!

La visite se divise en trois blocs :

- De l'idée à l'exposition, quelles sont les grandes étapes qui ponctuent la réalisation d'une exposition? Le guide-animateur répond à la question à l'aide d'un matériel varié ayant servi aux concepteurs (scénario de design, maquette d'exposition, dessins en élévation, esquisses de présentation), de photos et d'une vidéo qui présente le montage d'une exposition. Les élèves se penchent sur le traitement réservé aux précieux artefacts: transport sécuritaire, conservation et règles à respecter lors de la présentation en salle afin d'éviter leur détérioration.
- Qui se cache derrière une exposition? Des centaines de personnes: chargés de projets, conservateurs, techniciens en audiovisuel, designers, menuisiers, éclairagistes, techniciens en muséologie, photographes. En compagnie d'un agent de sécurité et d'un guide-animateur, les élèves parcourent les coulisses du Musée et voient les nombreux employés à l'œuvre.
- Une tournée insolite de quelques expositions convie les élèves à porter leur attention sur l'envers du décor et à apprécier autrement une exposition. Les concepteurs d'une exposition ne laissent rien au hasard pour guider le visiteur. Le choix des matériaux du décor, le type d'éclairage, le style et la couleur du lettrage, les sons ambiants, l'emplacement du mobilier, tout est mis en œuvre pour assurer plaisir et confort au visiteur. Ouvrez l'œil et découvrez quelques trucs du métier!

Pour préparer votre visite...

En classe, vous pouvez organiser une discussion sur les musées en posant aux élèves les questions suivantes :

- 📄 Quels musées connaissez-vous?
- 📄 Tous les musées sont-ils semblables?
- 📄 À quoi servent les musées?
- 📄 Qui travaille dans un musée?
- 📄 Combien de temps faut-il pour faire une exposition?
- 📄 Peut-on comparer la réalisation d'une exposition à celle d'un film?

Le Programme de formation de l'école québécoise

Cette activité éducative rejoint plus particulièrement le domaine général de formation intitulé Orientation et entrepreneuriat, en offrant aux élèves une visite axée sur la découverte des métiers du Musée, qui présente, dans un contexte réel, les étapes qui jalonnent la réalisation d'un projet.

Consigne

Avant votre arrivée au Musée de la civilisation, veuillez diviser votre groupe en sous-groupes comptant au maximum 20 élèves.

Note : pour un soutien pédagogique, nous vous suggérons de consulter l'ABCÉDÉWEB sur notre site Internet, à l'adresse www.mcq.org (rubrique ressources pédagogiques).